



PRESSE-INFORMATION

Salzburg, 20. Oktober 2023

Jazz&TheCity 2023 ist eröffnet

„Let’s come together!“, heißt es beim Jazz&TheCity-Festival von 19. bis 22. Oktober in der Salzburger Altstadt, wo sich die nationale und internationale Jazzszene alljährlich im Herbst trifft. Am Donnerstagabend, 19. Oktober 2023, wurde der viertägige Musik- und Performancereigen offiziell in der bis auf den letzten Platz gefüllten SZENE Salzburg eröffnet. Mit Standing Ovations wurden die Konzerte des Preisträgers des Deutschen Jazzpreises 2022 Tijn Wybenga’s AM.OK und des brasilianischen Amaro Freitas Trios gefeiert. In der Kollegienkirche begeisterten Medna Roso und das North Sea String Quartet das zahlreich erschienene Publikum. Jazz&TheCity zieht mit zeitgenössischer musikalischer Vielfalt und Improvisation jedes Jahr aufs Neue das Publikum aus dem In- und Ausland in seinen Bann – und das bei freiem Eintritt.

Eröffnung mit neuer künstlerischer Leiterin

Vom 19. bis 22. Oktober 2023 veranstaltet die Altstadt Salzburg Marketing GmbH auch diesen Herbst wieder Jazz&TheCity und lädt die Salzburger:innen und Stadtbesucher:innen aus dem In- und Ausland zum kostenfreien Musik- und Kulturgenuss ein. Die offizielle Eröffnung von Jazz&TheCity 2023 erfolgte gestern Abend durch die neue künstlerische Festival-Leiterin **Anastasia Wolkenstein** und Altstadtverbands-Obmann **Christian Wieber** in der SZENE Salzburg. Für beide Festredner:innen war dieser Eröffnungsabend eine Premiere, bei der sie ihre Begeisterung darüber bekundeten, Teil dieses einzigartigen und facettenreichen Projektes zu sein. Jazz&TheCity verwandelt seit mehr als 20 Jahren die Salzburger Altstadt mit ihren historischen Plätzen und Gassen sowie zahlreichen Indoor-Locations zu kreativen Festival-Performancesstätten.

Das diesjährige Festivalprogramm verspricht an vier Tagen kreative Vielfalt bei 67 Veranstaltungen mit rund 130 Künstler:innen aus diversen Genres an 12 Spielstätten in der Salzburger Altstadt. Musiker:innen und Kulturakteur:innen aus rund 20 Nationen bespielen neben den klassischen Hauptbühnen, unter anderem die SZENE Salzburg, das barocke Salzburger Marionettentheater, das JAZZIT, das Toihaus oder die große Open Air Bühne am Residenzplatz. Auch Weinkeller, Braugewölbe, die Kollegienkirche und der Zwergergartenpavillon dienen als Eventlocations. Das Zusammenspiel der einzigartigen Atmosphäre der historischen Altstadt sowie der zahlreichen Konzerte, innovativen und experimentellen Veranstaltungen im Rahmen von Jazz&TheCity macht Salzburg jedes Jahr im Herbst zum beliebten Treffpunkt.

Die Intention von Jazz&TheCity ist, wie Anastasia Wolkenstein bei der Eröffnung erklärte, die Festivalbesucher:innen aller Altersgruppen - von jung bis alt - offen und neugierig für die Vielfalt des Jazz sowie flexible Veranstaltungsformate zu machen. Überraschungen bieten die Blind Date Konzerte, die Hidden Track Spaziergänge oder die Impro-Sessions, ein kunstvoll improvisiertes Programm an verschiedenen Spielstätten inmitten der historischen Altstadt. „Die dort zusammenkommenden Künstler:innen werden für spontane Energieschübe und abwechslungsreiche Acts sorgen“, so Anastasia Wolkenstein. Die Festivalbesucher:innen erwartet eine stilistisch spannende Mischung aus Musiker:innen in unterschiedlichsten Besetzungen, die Salzburg mit sanften bis wilden Klängen und Experimenten bespielen werden. „Jazz&TheCity schafft interaktive Freiräume für ein ‚Come Together‘ – Künstler:innen und Besucher:innen können sich frei begegnen und austauschen. Für die Salzburger:innen und die Freund:innen der Jazzmusik gibt es viel Neues zu entdecken und zu erleben und das bei freiem Eintritt!“



Internationales Festival für Improvisation mit vielfältigen Programmpunkten

Bei Jazz&TheCity treffen auch in diesem Jahr wieder internationale und österreichische Jazzmusiker:innen aufeinander. Eingeladen sind auch den Festivalfans bereits bekannte Musiker:innen wie **Andreas Schaerer** aus der Schweiz und **Kalle Kalima** aus Finnland sowie **Volker Götze** aus New York, der hier mit seiner Band **FlamenKora** einerseits sein im Rahmen des letzten Jazz&TheCity-Festival erarbeitetes Programm vorstellt und gleichzeitig ein neues probt. Es erscheinen aber auch viele Musiker:innen auf der Stadt-Bild-Bühnen-Fläche, die noch nie Teil des Jazz&TheCity-Programms waren, wie beispielsweise die junge französische Bandoneonistin **Louise Jallu**, die mit ihrem Quartett das Publikum im Marionettentheater mit völlig klischeefreien Jazz-Arrangements von Piazzolla-Klassikern betören wird. Auch das Duo um die kroatische Drummerin **Lada Obradovic** und dem französischen Pianist **David Tixier**, das mit ihrer tollen Bühnenpräsenz und komplexen Klanglandschaften spielend die große Bühne der Szene füllen wird. **Sinularia**, ein Trio um den aus Salzburg stammenden Schlagzeuger **Max Santner** und **Shingo Knob**, sind zwei Acts, die elektronische Vibes ins Toihaus bringen. Die grandiose Cellistin **Anja Lechner** wird solo ein Mitternachtskonzert in der Kollegienkirche spielen und auch im Duo mit dem Pianisten **Francois Couturier** dem Programm klassische Elemente auf höchstem Niveau zuführen. Der Stieglkeller wird kurzfristig Heimat für mitreißend Wildes von **Klima Kalima** bis Soul-Blues-Jazz-Wienerlied von Amadeus-Awards-Träger **5/8erl in Ehr'n** und der Residenzplatz bietet viel Raum für Begeisterung über **Kutu** von **Theo Ceccaldi** und **Shake Stew**, die ihr brandneues Album „Lila“ präsentieren werden.

Erstmals gibt es eine Kooperation mit der Hamburger **Elbphilharmonie Academy**, deren Teilnehmer:innen zu zwei Konzerten am Samstag im JAZZIT zusammenkommen und auch außerhalb dessen, die Stadt zu ihrer Bühne machen werden.

Jazz for Kids

Explizit an das junge Publikum richten sich die Programme der **Jazz Kids** im Toihaus und in der Kollegienkirche. Bei einem speziellen Hidden Track erwartet die Kinder viel Improvisation sowie Spiel und gemeinsam werden sie sich auf Entdeckungsreise begeben, sowohl örtlich als auch akustisch. Neugierde und Lust auf Überraschendes und Fremdes soll damit bei den Kindern und Jugendlichen geweckt werden. „Der Anspruch des Jazzfestivals ist es jedes Jahr auf Neue, das Interesse des Publikums aller Altersgruppen zu bekommen. Die Festivalbesucher:innen sollen sich ungewohnt und lustvoll auf ungewohnte Klänge einlassen“, erklärt Anastasia Wolkenstein.

Neuer Jazz&TheCity-Club

Wer das beliebte Jazz&TheCity-Festival mittendrin erleben und gleichzeitig tatkräftig unterstützen möchte, schließt sich als „Friend“, „Fan“ oder „Freak“ der sogenannten „Jazz&TheCity-Family“ an. Neben einer sympathischen Community erwartet die neuen Mitglieder attraktive Vorteile, wie eine Club-Lounge, bevorzugter Einlass, Nachlässe von Kooperationspartner:innen und erstmals ein Festival-T-Shirt als Goodie. Jazz&TheCity erfüllt alljährlich die Altstadt Salzburg mit großartiger Musik, Künstler:innen aus aller Welt und begeistert Einheimische und Stadtbesucher:innen aus dem In- und Ausland gleichermaßen. Die finanzielle Unterstützung durch Unternehmer:innen der Altstadt, der Stadt und des Landes Salzburg sowie der Sponsor:innen ermöglicht die Umsetzung des Festivals bis heute bei freiem Eintritt. Der neue Jazz&TheCity-Club soll auch dazu beitragen, dass dies weiterhin so bleiben kann.

Jazz&TheCity Programm: Up to date mit der App Events Altstadt Salzburg

Das Jazz&TheCity-Programm 2023 auf einen Blick gibt es in der kostenfreien App **Events Altstadt Salzburg**, erhältlich in allen App-Stores. Downloadinfos unter: www.salzburg-altstadt.at/de/event-

[app](#) Die User:innen erhalten detailliert und aktuell alle wichtigen Informationen rund um das Festival Jazz&TheCity. Sie können sich mit der Push Alert-Funktion über alle spontanen Aktionen im Festival benachrichtigen lassen und ihren eigenen Timetable erstellen. Die App schickt 15 Minuten vor Beginn eine Erinnerung für die im Vorfeld markierten Konzerte und Veranstaltungen.

Line-Up

Tijn Wybenga & AM.OK | David Helbock's Austrian Syndicate | Elbphilharmonie Academy | Manu Delago & Douglas Dare | Kutu | Kadri Voorand & Mihkel Mälgand | Maria Portugal | Shingo Knob | Anja Lechner & Francois Couturier | Autochrom | Louise Jallu | Été Large | Keine Übung | Nout | Amaro Freitas Trio | Medna Roso (Chisholm/PJEV/Downes) | North Sea String Quartet | Suonno d' Ajere | Andreas Schaerer & Kalle Kalima | Pulsar Trio | Shake Stew | Klima Kalima | Sinularia | Memplex | Obradovic Tixier Duo | Orges & The Ockus-Rockus | Almut Schlichting | Yoni Mayraz Trio | Flor de Toloache | Robert Landfermann | Voice Breakers | Clara Haberkamp | Yumi Ito & Szymon Mika | FlamenKora | 5/8erl in Ehr'n | Jordina Millà | Anja Lechner - **EINTRITT FREI!**

Alle Informationen rund um **Jazz&TheCity 2023** sind online unter salzburgjazz.com zu finden. Die Veranstaltungen auf einen Blick gibt es in der kostenfreien App **Events Altstadt Salzburg**. Am Residenzplatz befindet sich ein Jazz&TheCity-Infostand, geöffnet ab Donnerstag, 19. Oktober von 17 Uhr bis 22 Uhr, Freitag, 20. Oktober und Samstag, 21. Oktober jeweils von 14 bis 22 Uhr.

Altstadtverband Salzburg (Tourismusverband Salzburger Altstadt Kör) kompakt:

Der Altstadtverband ist die Interessensvertretung der Unternehmen, Bewohner:innen und Beschäftigten in der Altstadt Salzburg. Der Verband betreibt Standortmarketing, um die Lebens-, Arbeits- und Aufenthalts- bzw. Erlebnisqualität der streng geschützten Altstadt zu sichern. Die Salzburger Altstadt steht für ein genussvolles Erlebnis mit allen Sinnen mitten im lebendigen Weltkulturerbe. Die rund 1.600 Mitgliedsbetriebe vom Mirabellplatz bis ins Nonntal arbeiten überwiegend in Hotellerie, Gastronomie, Einzelhandel, Handwerk, Kreativwirtschaft oder sind Dienstleister. Im November 2022 wurde Christian Wieber, Eigentümer der Schlosserei Wieber in der Getreidegasse, zum Obmann gewählt. Seit 16. Oktober 2023 ist Roland Aigner, MBA, neuer Geschäftsführer des Altstadtverbandes Salzburg und der Altstadt Salzburg Marketing GmbH.

[Presse-Information](#) und [Bildmaterial](#):

Zum Download unter: www.salzburg-altstadt.at/de/presse/text-download

Veröffentlichung bei Nennung des Rechteinhabers honorarfrei.



Jazz&TheCity 2023 wurde gestern Abend von Anastasia Wolkenstein und Christian Wieber in der SZENE Salzburg eröffnet. Das Festival findet vom 19. bis 22. Oktober 2023 in Salzburg bei freiem Eintritt statt.

©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Das Konzert des Preisträgers des Deutschen Jazzpreises 2022 Tijn Wybenga's AM.OK begeisterte das Publikum am Eröffnungsabend.

©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Tijn Wybenga's AM.OK in der SZENE Salzburg am 19. Oktober 2023.

©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Das brasilianische Amaro Freitas Trio bekam Standing Ovationen beim Konzert am Eröffnungsabend von Jazz&TheCity 2023.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Die SZENE Salzburg war Donnerstagabend bis auf den letzten Platz gefüllt.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



In der Kollegienkirche begeisterten Medna Roso das zahlreich erschienene Publikum.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Das North Sea String Quartet gab ein Konzert zu später Stunde in der Kollegienkirche.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Im Weinkeller der Blauen Gans wurde von Almut Schlichting, Athina Kontou und Astrid Wiesinger improvisiert. Bis 22. Oktober bieten zahlreiche Blind Date Konzerte musikalische Überraschungen vielerorts in der Altstadt.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Die neue künstlerische Jazz&TheCity-Leiterin Anastasia Wolkenstein mit Tina Heine, die bis 2022 das Musik- und Performance-Festival programmierte.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Altstadtverbands-Obmann Christian Wieber Anastasia Wolkenstein, Altstadtverbands-Geschäftsführer Roland Aigner, MBA und Sandra Schuder.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Erstes Jazz&TheCity-Festival für Roland Aigner als neuer Altstadtverbands-Geschäftsführer in Begleitung mit Sandra Schuder.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



SLT-GF Leo Bauernberger, Dr. Florian Kreibich, Tina Heine und Christian Wieber
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Regina und Christian Wieber, Obmann des Altstadtverbandes Salzburg
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Gudrun und Hans Köhl, Finanzreferent Altstadtverband Salzburg.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Anastasia Wolkenstein mit Heimatwerk-GF Hildegund Schirlbauer
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



Auch zahlreiche Altstadt-Unternehmer:innen waren bei der Jazz&TheCity-Eröffnung. V.l.n.r. Ludwig Eder, Klaudia Walder-Eder, Brigitte und Tina Hirschegger, Roland Aigner
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt



*Dieter und Ulrike Geymayer beim Jazz&TheCity-Eröffnungskonzert in der SZENE Salzburg.
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt*



*Gernot Buttinger und Michaela Schirlbauer
©Henry Schulz/TVB Salzburger Altstadt*

**Rückfragehinweis:
Pressekontakt**

Mag. Ursula Maier
Tourismusverband Salzburger Altstadt
Presse & PR
Mobil: +43 (0)664-4280262
Mail: presse@salzburg-altstadt.at
Münzgasse 1/II | A-5020 Salzburg